

Sommaire

AUTEURS	08
PRÉFACE.....	10
AVANT-PROPOS	11
Chapitre 1. LE DOMAINE ATLANTIQUE.....	16
L'âge du Bronze en Bretagne.....	16
Cadre géographique et environnemental.....	16
Les outils de datation	16
<i>Les productions métalliques</i>	16
<i>Les productions céramiques</i>	17
<i>Les datations radiocarbone</i>	21
L'habitat	24
<i>Campaniforme final et Bronze ancien, -2500 à -1600</i>	24
<i>Bronze moyen 2 et Bronze final 1, -1600 à -1250</i>	27
<i>À partir du Bronze final 2, -1250 à -800</i>	27
Les pratiques funéraires	28
<i>L'introduction de la culture campaniforme en Bretagne vers -2500</i>	28
<i>Le passage à l'âge du Bronze ancien vers -2150</i>	28
<i>Développement de la crémation, à partir de -1500.</i>	29
<i>Les enclos circulaires</i>	29
Les dépôts métalliques	32
<i>Une région riche en dépôts</i>	32
<i>Contextes de découvertes, place dans le paysage et dans le territoire.</i>	33
La question des dynamiques culturelles	35
Conclusion.....	36
L'âge du Bronze en Normandie	37
Cadre géographique et environnemental.....	38
Datation et chronologie	40
<i>Céramique.</i>	41
<i>Autres matériaux</i>	45
Habitat et paysage.....	46
<i>Les bâtiments</i>	46
<i>Économie agropastorale et production sur les sites</i>	51
<i>Modes d'occupation.</i>	53
Pratiques funéraires.....	57
<i>La question des crémations</i>	58
<i>Un monument spécifique ? L'enclos ovalaire</i>	58
Les dépôts de métal : évolution morphologique et composition des dépôts	58
<i>Le Bronze ancien</i>	60
<i>Le Bronze moyen 1</i>	60
<i>Le Bronze moyen 2</i>	60
<i>Le Bronze final 1</i>	60
<i>Le Bronze final 2</i>	60
<i>Le Bronze final 3</i>	61
Conclusion et perspectives de recherche	62

L'âge du Bronze dans les Hauts-de-France	62
Cadre géographique et environnemental.	62
Les outils de datation : céramique, dates absolues.	64
L'habitat	69
Le domaine funéraire	72
Dépôts métalliques	76
Conclusion	79
L'âge du Bronze dans les Pays de la Loire	80
Cadre géographique et environnemental.	80
Les outils de datation	81
<i>Les productions métalliques</i>	81
<i>Le mobilier céramique</i>	86
<i>Le mobilier lithique</i>	92
L'habitat	92
Les contextes funéraires	96
Les dépôts métalliques	102
Conclusion et perspectives de recherche	105
L'âge du Bronze en Nouvelle-Aquitaine	106
Cadre géographique et environnemental.	106
Les outils de datation	108
<i>La céramique</i>	108
<i>Productions métalliques.</i>	109
<i>Productions remarquables.</i>	116
L'habitat	116
Les pratiques funéraires	120
Les dépôts.	124
Conclusion	126
L'âge du Bronze en Île-de-France	127
Cadre géographique et environnemental.	127
État de la recherche	127
Culture matérielle, outils de datation	129
L'habitat	136
Les pratiques funéraires	139
Les dépôts.	144
Conclusion : interpréter les données, perspectives de recherche	144
Chapitre 2. LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE L'EST	147
L'âge du Bronze en Champagne	147
Cadre géographique et environnemental.	147
Les outils de datation : céramique, dates absolues, productions métalliques	148
<i>La céramique</i>	150
<i>Les dates absolues</i>	155
<i>Productions métalliques.</i>	156
L'habitat	157
<i>Bronze ancien</i>	157
<i>Bronze moyen.</i>	158
<i>Bronze final.</i>	158
Les pratiques funéraires	161
<i>Le Bronze ancien</i>	163
<i>Le Bronze moyen</i>	163
<i>L'étape initiale du Bronze final (Bz D-Ha A1, -1325 à -1100)</i>	164

<i>L'étape moyenne du Bronze final (-1100 à -950)</i>	165
<i>L'étape finale du Bronze final (-950 à -800)</i>	165
Conclusion	166
L'âge du Bronze en Lorraine	168
Cadre géographique et environnemental	168
Bref historique de la recherche	168
Les outils de datation	169
<i>Typochronologie céramique</i>	169
<i>Les datations ¹⁴C</i>	175
L'occupation du sol : l'habitat	175
<i>Bronze ancien et moyen (-2150 à -1350)</i>	175
<i>Bronze final (-1350 à -800)</i>	176
<i>L'architecture à l'âge du Bronze en Lorraine</i>	179
Les pratiques funéraires	182
<i>Bronze ancien (-2150 à -1550)</i>	182
<i>Bronze moyen (-1550 à -1350)</i>	184
<i>Bronze final (-1350 à -800)</i>	184
Les dépôts de bronze	185
Conclusion	187
L'âge du Bronze en Alsace	188
Cadre géographique et environnemental	188
Chronotypologies et datations	189
<i>Radiocarbone et dendrochronologie</i>	191
<i>Céramique</i>	191
<i>La production métallique et les autres matériaux</i>	192
<i>L'outillage lithique et en os</i>	197
Habitat et paysage	197
<i>Modes d'occupation</i>	200
<i>Structures et bâtiments</i>	201
Économie agropastorale et production sur les sites	204
Pratiques funéraires	205
La pratique des dépôts métalliques en Alsace, région bâloise et pays de Bade	206
<i>Évolution morphologique et composition des dépôts</i>	208
Conclusion	210
L'âge du Bronze en Bourgogne-Franche-Comté	212
Cadre géographique et environnemental	213
Typochronologie des productions artisanales	214
<i>La céramique</i>	214
<i>Productions métalliques</i>	220
<i>Datations absolues de l'âge du Bronze en Bourgogne-Franche-Comté</i>	227
L'habitat	228
<i>Bronze ancien</i>	228
<i>Bronze moyen</i>	229
<i>Bronze final</i>	229
<i>Modèles d'implantation</i>	231
Les pratiques funéraires	232
<i>Le Bronze ancien (-2200 à -1600)</i>	232
<i>Le Bronze moyen (-1600 à -1325)</i>	233
<i>Le Bronze final</i>	233
Conclusion	237
L'âge du Bronze en région Centre-Val de Loire	237
Introduction et cadres d'étude	237

<i>Cadre environnemental</i>	237
<i>Historique de la recherche</i>	237
<i>Cadre chronoculturel</i>	238
Les faciès typochronologiques du Centre-Val de Loire et leur datation	239
<i>Typochronologie de la céramique</i>	239
<i>Typochronologie du mobilier métallique</i>	246
L'habitat et l'occupation du sol	249
<i>Les modèles architecturaux</i>	249
<i>Les aménagements internes et externes aux habitats</i>	250
<i>Les formes de l'habitat</i>	252
Les pratiques funéraires	254
Les dépôts métalliques non funéraires	257
Conclusion	260
L'âge du Bronze en Auvergne	261
<i>Cadre géographique, environnemental et historiographie</i>	261
<i>Le contexte géographique et environnemental</i>	261
<i>Historique des recherches</i>	261
Les outils de datation : céramique	264
<i>La chronologie céramique, du Campaniforme au Bronze moyen</i>	264
L'habitat	270
<i>Le Campaniforme et le Bronze ancien</i>	270
<i>Le Bronze moyen</i>	271
<i>Bronze final</i>	272
Les pratiques funéraires	273
<i>Les pratiques funéraires du Campaniforme au Bronze ancien</i>	273
<i>Les pratiques funéraires au Bronze moyen et final</i>	276
Les dépôts métalliques	277
Conclusion	281
L'âge du Bronze en région Rhône-Alpes	283
<i>Cadre géographique et environnemental</i>	283
Les outils de datation : la céramique	283
<i>Le Bronze ancien</i>	283
<i>Le Bronze moyen</i>	284
<i>Le Bronze final</i>	284
L'habitat	293
Les pratiques funéraires	296
Les dépôts métalliques	297
Conclusion	300
Chapitre 3. LE DOMAINE MÉDITERRANÉEN	303
L'âge du Bronze en Provence-Alpes-Côte d'Azur	303
<i>Cadre géographique</i>	303
Les outils de datation	303
<i>Le Bronze ancien</i>	305
<i>Le Bronze moyen</i>	307
<i>Le Bronze final</i>	307
L'habitat	310
<i>Un habitat dispersé</i>	310
<i>Des phénomènes de perchement</i>	313
<i>L'habitat en cavité naturelle</i>	315
<i>Les structures pastorales d'altitude</i>	315

Les pratiques funéraires	316
<i>Les sépultures en cavité naturelle</i>	316
<i>La réutilisation des dolmens</i>	316
<i>Les tumulus</i>	317
<i>Les sépultures en fosse</i>	317
<i>Les coffres</i>	318
<i>Les crémations</i>	318
Les dépôts et gravures rupestres	320
<i>Les dépôts d'objets métalliques</i>	320
<i>Les gravures rupestres de la région du mont Bego</i>	323
Conclusion	323
L'âge du Bronze en Occitanie	324
Cadre géographique, environnemental	324
Les outils de datation	324
<i>Le Bronze ancien</i>	326
<i>Le Bronze moyen</i>	326
<i>Le Bronze final</i>	327
L'habitat	327
<i>Le Languedoc</i>	327
<i>Le Roussillon</i>	333
<i>Midi-Pyrénées</i>	336
Les pratiques funéraires	336
<i>Le Languedoc et le Roussillon</i>	336
<i>Midi-Pyrénées</i>	339
Dépôts d'objets métalliques	340
<i>Les dépôts d'objets métalliques</i>	340
<i>Un monument mégalithique</i>	344
Conclusion	344
L'âge du Bronze de la Corse	345
Cadre géographique et environnemental	345
Historique des recherches : la construction de l'âge du Bronze de la Corse	346
Habitats, habitations et terroirs	347
Organisations funéraires	352
Mobiliers, savoir-faire, échanges	355
L'économie de subsistance	360
Conclusion	361
CONCLUSION. L'examen par régions de l'âge du Bronze en France : une information ample, mais inégale par essence	365
Un bilan significatif des connaissances	365
Une documentation « discontinue » dans le temps et l'espace	365
Des lacunes documentaires récurrentes par période	366
Des lacunes thématiques, inégales selon les régions	368
Les cultures de l'âge du Bronze en France	370
Une cartographie culturelle de l'âge du Bronze	370
<i>Les cultures du Bronze ancien</i>	371
<i>Les cultures du Bronze moyen</i>	373
<i>Les cultures du Bronze final</i>	374
Une archéologie du visible et de l'invisible	375
BIBLIOGRAPHIE	377

Sommaire

AUTEURS	10
INTRODUCTION. L'âge du Bronze français et la <i>bronzization</i>	13
Chapitre 1. LE TEMPS DE L'ÂGE DU BRONZE	17
Une approche historiographique de l'âge du Bronze en France	17
De quoi « bronze » est-il le nom ? Un nouveau métal, une nouvelle époque.....	17
<i>Le « bronze », un terme aux origines incertaines</i>	17
<i>Il était une fois un « âge »</i>	18
<i>Une France divisée autour d'un « âge du Bronze »</i>	19
<i>D'un mot à une époque historique</i>	22
L'âge du Bronze d'Ernest Chantre	24
<i>Un âge du Bronze européen</i>	24
<i>Compte rendu et tiré à part : des outils de propagande</i>	25
<i>« Un vrai monument élevé à ce pauvre âge du bronze »</i>	26
Pour la reconnaissance d'un âge du Bronze en France (1860-2025)	29
<i>Le temps des collections : l'âge du Bronze dans les musées</i>	29
<i>D'Ernest Chantre à Joseph Déchelette : la difficile gestation d'une chronologie en France</i>	30
<i>Le recul de l'archéologie sur le territoire national</i>	31
<i>De 1950 à aujourd'hui : l'âge du Bronze en France, reconnu mais toujours méconnu</i>	32
<i>L'âge du Bronze partout présent ?</i>	35
<i>Conclusion</i>	36
Le temps qui passe, du Campaniforme à l'âge du Fer	37
Mesurer le temps de l'âge du Bronze.	37
<i>Une brève histoire du temps : construction de la chronologie de l'âge du Bronze en France</i>	37
<i>De la typochronologie à la chronotypologie</i>	38
<i>Mesurer le temps : la datation ¹⁴C.</i>	39
<i>Mesurer le temps : la dendrochronologie</i>	40
<i>Perspectives</i>	42
Le Campaniforme est-il de l'âge du Bronze ?	44
<i>Complexité évolutive du Campaniforme</i>	44
<i>Le Campaniforme : Néolithique ou âge du Bronze ?</i>	47
<i>Quelle conclusion tirer de ces constats ?</i>	48
-800 : la fin de l'âge du Bronze sur fond de crise	48
<i>Continuités entre âge du Bronze final et âge du Fer</i>	48
<i>Des mutations</i>	49
<i>... aux ruptures</i>	49
<i>Conclusion</i>	50
Le temps, le climat qu'il a fait	51
Le climat à l'âge du Bronze en France (-2300 à -800).....	51
<i>Les rythmes du climat</i>	51
<i>Évaluer l'amplitude des variations du climat au cours de l'Holocène</i>	53
<i>Climat et habitat palafittique</i>	55
<i>Climat et économie de subsistance</i>	56
<i>Épilogue : aux prémices de l'Anthropocène</i>	57
Fluctuation des nappes phréatiques et climat à l'âge du Bronze dans le Bassin parisien	58

<i>Méthode</i>	58
<i>Résultats...</i>	59
<i>Discussions</i>	61
<i>Conclusion et perspectives.</i>	62
Géomorphologie et évolutions des milieux anthropisés	62
<i>Les études régionales. L'anthropisation au cours de l'âge du Bronze</i> <i>et sa conséquence dans la France des plaines, des plateaux et des littoraux.</i>	64
<i>Anthropisation, érosion et dynamique fluviale en France méridionale</i>	69
<i>Conclusion</i>	76
Occupations d'altitude à l'âge du Bronze dans les Alpes : quel rôle joue le climat ?	77
<i>Les zones ateliers</i>	77
<i>Quelles corrélations ?</i>	80
Chapitre 2. LA VIE QUOTIDIENNE	83
Les formes de l'habitat	83
Les architectures et structures domestiques à l'âge du Bronze en France	83
<i>Les bâtiments d'habitation</i>	83
<i>Les annexes bâties</i>	89
<i>Les fosses d'extraction de matériaux : les carrières.</i>	90
<i>Les structures de combustion</i>	95
L'espace bâti : de la ferme au village	101
Fermes, parcellaires et villages	101
Les planimétries agraires : une spécificité de l'Ouest de la France ?	101
Au XIII ^e s. av. n.è., on ne creuse plus, mais on se regroupe	103
Les sites défendus de l'âge du Bronze en France.	107
Les formes de l'habitat défensif et/ou de hauteur en Corse.	110
<i>Distribution spatiale</i>	111
<i>Aspects chronologiques</i>	112
<i>Formes et fonctions des casteddi.</i>	112
Vivre sur le bord des lacs	113
Les premières traces de fréquentation des rivages	113
Le « bel âge du Bronze »	115
<i>Datations.</i>	115
<i>Formes de l'habitat.</i>	117
<i>Exploitation du territoire</i>	120
<i>La sphère spirituelle</i>	121
Bilan et perspectives	122
La montagne à l'âge du Bronze : le Massif central, les Pyrénées et les Alpes	124
Le Massif central : le cas du versant oriental du Cézallier à l'âge du Bronze	124
Les Pyrénées	126
Les Alpes	127
Perspectives de recherche	129
Les productions vivrières	129
L'alimentation végétale à l'âge du Bronze en France	129
<i>Au Bronze ancien et moyen (-2200/-1400) : l'héritage alimentaire du Néolithique</i>	130
<i>De la fin du Bronze moyen au Bronze final (-1400 à -750) :</i> <i>les mutations de la production végétale</i>	134
<i>Pratiques agricoles et alimentaires</i>	134
<i>Conclusion et perspectives.</i>	138
L'alimentation carnée à l'âge du Bronze. Un tour d'horizon dans le Nord de la France	141
<i>Des consommations domestiques.</i>	142

<i>Des consommations collectives</i>	144
<i>Conclusion</i>	147
L'exploitation des coquillages, crustacés et oursins à l'âge du Bronze en France	149
Le sel à l'âge du Bronze en France.....	154
<i>Le bouillage</i>	154
<i>À l'intérieur des terres : les sources salées</i>	155
<i>Sur le littoral de la Manche et de l'Atlantique : le sel de mer</i>	156
<i>Produire par évaporation en Méditerranée ?</i>	156
<i>En guise de conclusion : érosion et détection</i>	157
La paléonutrition des populations de l'âge du Bronze en France. Apport des approches isotopiques.	157
<i>Les analyses isotopiques et leur contribution pour la reconstruction de la paléoalimentation</i>	158
<i>Les pratiques alimentaires à l'âge du Bronze en France : la contribution du carbone et de l'azote</i> .	159
<i>Interaction des sociétés de l'âge du Bronze avec leur territoire : l'apport du soufre</i>	161
<i>Innovation agricole : l'apparition du millet en Eurasie,</i> <i>une question centrale pour l'âge du Bronze</i>	162
<i>Conclusion</i>	163
Chapitre 3. LES PRODUCTIONS ARTISANALES.....	165
Ressources minières et circulation des matières premières (Cu, Sn, Pb).....	165
Environnement géologique : les ressources	166
Le très fort héritage néolithique	167
L'âge du Bronze : une augmentation des productions	168
Les formes d'approvisionnement et d'échange du métal	171
Les analyses élémentaires et isotopiques et la question des provenances	173
Conclusion	174
La famille des bronzes : des technologies complexes et des savoir-faire d'excellence	174
Une nouvelle famille	174
Choisir les alliages	175
Une longue chaîne opératoire qui débute en fonderie	176
De la fonderie à l'objet fini	179
Une pluralité d'acteurs	180
Aborder les alliages du bronze dans les études archéologiques	181
L'orfèvrerie de l'âge du Bronze	183
L'or : le matériau des dieux et du pouvoir	183
Évolution de la recherche	184
Contextes de découverte	185
Fonction, forme et décor	186
Approche interdisciplinaire de l'orfèvrerie	187
La technologie de l'or	187
L'évolution chronologique de l'orfèvrerie, un aperçu	190
Création et créativité dans la production bronzière :	
définitions des types, influence et copie, innovation et transferts	193
Les épées à poignée organique en domaine atlantique au Bronze final	194
<i>Des foyers d'innovation</i>	194
<i>Un foisonnement d'influences et de créations</i>	195
<i>Afficher son identité et son appartenance culturelle</i>	198
Les épées à poignée métallique	199
<i>La tradition nord-alpine, entre standardisation et unicité</i>	199
<i>Une période de rupture vers -900</i>	201
Les haches	203
<i>Typologie et fabrication</i>	203

<i>Discussion autour de la notion de zones de production</i>	204
Les parures comme indicateurs techniques et culturels	205
<i>Les parures annulaires du Bronze moyen et la haute maîtrise de la fonte à la cire perdue</i>	205
<i>Des types de parure aux groupes morpho-stylistiques</i>	206
<i>Échanges à longue distance et transferts techniques :</i> <i>circulation des objets, des individus ou des idées ?</i>	206
Une présence affirmée des artisans à l'âge du Bronze ?	207
Des spécialistes investis à temps complet dans les productions matérielles ?	208
<i>Une distinction implicite entre activités domestiques et artisanales</i>	208
<i>Des sépultures d'artisans bronziers ?</i>	209
<i>Des productions révélatrices de l'activité artisanale</i>	209
Des mutations importantes dans le champ des productions matérielles au cours de l'âge du Bronze	213
La production céramique à l'âge du Bronze en France	214
<i>Une production domestique ?</i>	214
<i>Des fours spécialisés ?</i>	215
<i>Des productions spécifiques et normées</i>	216
<i>Des comportements techniques sur le temps long</i>	218
Conclusion	218
L'artisanat textile à l'âge du Bronze en France	220
Les outillages comme point d'entrée à la compréhension de la production textile	220
<i>L'instrumentum</i> textile à l'âge du Bronze	220
Les techniques textiles, restes de tissus et costumes	222
Le verre à l'âge du Bronze en France	223
L'ambre à l'âge du Bronze en France	225
L'exemple de l'Alsace	226
L'apport des analyses physico-chimiques	226
Le verre comme indicateur ?	229
Recyclage et métal invisible dans l'économie du bronze à l'âge du Bronze	229
Une évidence technique : le recyclage du bronze	229
Des choix culturels	230
<i>Le bronze des morts</i>	230
<i>Le bronze « pour les dieux »</i>	230
<i>« Living » bronze</i>	231
<i>Des pertes</i>	231
<i>Des événements extraordinaires ou catastrophiques : incendie, « guerre », naufrage</i>	231
Pour conclure : une restitution du flux de métal en usage au cours de l'âge du Bronze ?	232
Les dépôts métalliques terrestres de l'âge du Bronze en France	236
Une intensité variable	236
Des compositions variables	238
Interpréter les dépôts	240
Des contextes encore trop peu documentés	241
Les dépôts : miroirs de la production métallique ?	243
Les dépôts de bronze en milieux humides à l'âge du Bronze en France	247
Caractéristiques des découvertes en milieux humides en France	247
<i>Un panel restreint d'objets</i>	248
<i>L'état particulier des objets</i>	248
<i>Distribution chronologique</i>	249
<i>Répartition spatiale</i>	251
Comment interpréter ces objets issus de milieux humides ?	252
<i>Des objets décontextualisés</i>	252
<i>Un faisceau d'indices allant dans le sens de dépôts intentionnels dans les eaux</i>	253
<i>Une pluralité d'interprétations possibles</i>	254

<i>Les dépôts dans leur territoire.</i>	255
Conclusion	257
Les dotations funéraires au Campaniforme et au Bronze ancien en France : la place du cuivre et du bronze	257
Des tombes genrées au Campaniforme (-2500 à -2150)	258
Tombes hiérarchisées et modestie funéraire au Bronze ancien (c. -2150 à -1600)	261
<i>La façade atlantique.</i>	261
<i>Le monde nord-alpin</i>	262
<i>Le Sud-Est de la France</i>	265
Synthèse	266
Le bronze dans les dotations funéraires du Bronze moyen au début du Bronze final, de la France orientale au Centre-Ouest (XVI ^e -XII ^e s. av. n.è.)	267
Les dotations au Bronze moyen	268
<i>En France orientale</i>	268
<i>En Centre-Ouest de la France</i>	272
Le Bronze final	272
<i>En France orientale</i>	272
<i>En Centre-Ouest de la France</i>	277
Conclusion : la pratique de la « sépulture habillée » du Bronze moyen au début du Bronze final .	277
<i>Origine et formalisation</i>	277
<i>Une représentation sociale des personnes au travers d'un costume funéraire</i>	277
<i>Des dotations pour quels défunts ?</i>	278
Chapitre 4. LA SOCIÉTÉ	281
Mobilités des biens et des personnes	281
Échanges et commerce à l'âge du Bronze en France et ailleurs	281
<i>Les objets d'échange</i>	283
<i>Les réseaux, les moyens et normes de distribution</i>	287
<i>Les acteurs</i>	288
<i>Conclusion</i>	289
Voyager sur la mer à l'âge du Bronze	291
<i>Les bateaux d'Europe du Nord</i>	291
<i>Les bateaux du littoral de la Manche et de la mer du Nord...</i>	292
<i>... et en Méditerranée.</i>	293
<i>En France, une recherche en berne</i>	293
Cheval et char à l'âge du Bronze	294
<i>Se déplacer avec un cheval.</i>	295
<i>Monter ou conduire un cheval</i>	296
<i>Découvertes archéologiques en France.</i>	297
<i>Réalité du transport hippomobile en France</i>	299
Ce que l'ADN peut et ne peut pas révéler sur l'histoire démographique et personnelle des individus de l'âge du Bronze	302
<i>Introduction à la paléogénétique</i>	302
<i>À l'échelle européenne, la diffusion des variants génétiques liés aux populations des steppes</i> .	303
<i>Les organisations sociales à l'âge du Bronze</i>	307
<i>Des changements dans les pressions de sélection ?</i>	307
<i>Conclusion</i>	308
Le monde funéraire	309
Pratiques funéraires et monumentalité à l'âge du Bronze en France. Une mise en scène des ancêtres .	309
<i>Inhumation et crémation : un survol chronologique et géographique du traitement du corps.</i> .	310
<i>Le mobilier des morts</i>	315

<i>Sépultures visibles, sépultures cachées : les sites funéraires intégrés</i>	
<i>dans un paysage construit au fil des siècles</i>	316
<i>Conclusion</i>	319
Recrutement des espaces funéraires à l'âge du Bronze en France. Le cas des sépultures plurielles .	320
<i>Le cas des tombes plurielles : distance, temps et identité biologique</i>	320
<i>Un phénomène aux formes variées dès le Campaniforme et le Bronze ancien.</i>	321
<i>Et les inhumés assis et accroupis du début du Bronze final ?</i>	323
<i>Qu'en est-il des tombes plurielles lorsque se diffuse la crémation ?</i>	324
<i>Au final : quelles configurations pour les tombes plurielles ?</i>	326
<i>Conclusion : à propos du recrutement funéraire.</i>	328
Paysages funéraires de l'âge du Bronze dans la vallée de la haute Seine	331
Hiérarchies, genre dans la société de l'âge du Bronze	333
Des femmes et des hommes d'exception : la hiérarchisation sociale à l'âge du Bronze en France. .	336
<i>Une approche européenne et théorique</i>	336
<i>Femmes et hommes d'exception en France : quelques exemples</i>	339
<i>Femmes et hommes d'exception en contexte funéraire.</i>	340
<i>Hommes et femmes d'exception dans les dépôts d'objets prestigieux.</i>	342
<i>Une visibilité variable des élites</i>	343
La question du guerrier et des violences interpersonnelles. Entre mythes et réalités historiques. .	346
<i>Épées, lances et même la hache.</i>	346
<i>Cuirasses, cnémides et casques : la question de la panoplie.</i>	346
<i>Les traces de violence sur les corps et la question du champ de bataille.</i>	347
<i>Une chronologie des violences</i>	347
Costumes funéraires et affichage du genre à l'âge du Bronze en France	350
<i>L'épineuse question de la perception du genre dans les sociétés anciennes.</i>	350
<i>L'affichage du genre à l'âge du Bronze en France : zoom sur deux aires chronoculturelles</i> . . .	353
<i>Quid du genre dans les dépôts non funéraires ?</i>	358
<i>Conclusion. Le genre : un domaine d'étude complexe à consolider pour l'âge du Bronze français</i>	359
Et les enfants dans les sociétés de l'âge du Bronze en France ?	360
<i>Des absents très présents</i>	360
<i>Reconnaissance et mise en scène.</i>	361
<i>Pour conclure</i>	361
Mythes et croyances	365
Mythes et croyances de l'âge du Bronze. Évocation d'un monde mental complexe	365
<i>Dieux, déités et êtres hors du commun de l'âge du Bronze</i>	365
<i>Des nombres à connotation magique ou symbolique.</i>	367
<i>Lieux sacrés et dépôts de métal.</i>	367
<i>Instruments et véhicules de culte</i>	369
<i>Conclusion</i>	370
Matérialisations de l'immatériel. Une lecture des images du Bronze final	371
<i>Trois découvertes emblématiques de Bavière.</i>	371
<i>La rupture du IX^e s. av. n.è.</i>	376
<i>« Ceci n'est pas une barque ! »</i>	377
<i>Continuité et transmission du récit mythique</i>	379
Archéoastronomie de l'âge du Bronze en Europe.	381
<i>L'avènement de la métallurgie.</i>	382
<i>L'âge du soleil.</i>	382
<i>Cosmologie et représentations</i>	382
<i>Un monde en mouvement</i>	384
<i>Savoir et pouvoir</i>	384

À l'aube de l'histoire, l'âge du Bronze en France : bilan des connaissances et perspectives de recherche	393
Le temps	393
Les scansions traditionnelles du temps absolu et relatif de l'âge du Bronze	395
Le temps de la métallurgie du bronze : invention, généralisation de l'usage	395
Le temps des paysages et des champs	396
La transition Bronze/Fer	397
La société de l'âge du Bronze	398
Une société de paysans et d'éleveurs	398
Anthropisation des milieux	399
Une société du métal	400
Une société ouverte : échanges et mobilités	401
Une société hiérarchisée	401
Quinze siècles d'évolution majeure	403
Un espace français interconnecté dans l'Europe de l'âge du Bronze	403
Les perspectives de recherche : rendez-vous en 2040!	404
BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE	407

*La bibliographie figurant dans ce volume est une sélection d'ouvrages classiques, significatifs ou marquants réalisée par les directeurs d'ouvrage à partir des références données par les auteurs ; les références qui y renvoient dans les contributions sont soulignées.
Les autres références renvoient à la volumineuse bibliographie générale consultable sur HAL sur la page de présentation de ce volume.*